

Arden Davies
Internship
30/04/23

La Vie Scolaire

Ce film, *La Vie Scolaire*, passe dans une école à Saint-Denis en dehors de Paris. Les élèves sont des élèves du collège qui sont classés dans une certaine partie de l'école pour être connus comme les « troublemakers » ou les enfants problématiques. C'est des étudiants qui doivent répéter des années du collège beaucoup plus des autres. Une classe en particulier vient d'un quartier difficile dans lequel beaucoup de familles n'ont pas beaucoup d'argent ou ont une vie familiale difficile. C'est commun que les parents des étudiants ne savent pas qu'est ce qui passe dans les vies de leurs enfants, et les étudiants sont exposés a beaucoup de choses dangereuses comme les drogues et la violence. Avec la vie de ses étudiants, le film est une journée d'une fille dans l'administration, Samia, qui est en charge de « la vie scolaire » pour les étudiants.

La vie scolaire est tout ce qui concerne les étudiants et l'administration, mais c'est plus personnel que les notes en classe. Samia et d'autres adultes comme Moussa et Dylan, aident les élèves dans leur vie sociale mais, pour la plupart, ils doivent intervenir lorsque des problèmes surgissent entre les enseignants et les élèves ou entre les élèves eux-mêmes. Ceci est similaire à ce que les conseillers d'orientation ou d'autres personnes font dans les écoles aux États-Unis.

Les deux personnages principaux du film sont Samia et Yanis. Samia est la nouvelle directrice des affaires disciplinaires et sociales des étudiants à l'école. Elle est très déterminée d'aider les étudiants et elle prend un peu de temps pour comprendre comment les étudiants de cette école sont unique avec leurs personnalités et leurs réponses à l'autorité. Yanis est un étudiant à l'école qui est très intelligent mais il a des problèmes à concentrer son attention sur des choses positives pour sa vie. Les deux personnages, Samia et Yanis, ont des connections qui créent un lien spécial entre les deux. Ils ont tous les deux l'expérience d'avoir quelqu'un qui est important pour eux dans leur vie en prison. Le petit ami de Samia et le père de Yanis sont dans la même prison. Ils ont une compréhension unique entre eux deux. Il y a beaucoup des scènes dans le film où les deux personnages se ressemblent dans leurs voyages. Le réalisateur distingue cela dans de petits choix créatifs comme les tenues qu'ils portent ou les activités qu'ils font. Yanis et Samia connaissent tous deux un point bas dans leur vie et se sentent très perdus en même temps, mais ils sont très différents dans leur personnalité. Samia est beaucoup plus motivé, et Yanis a besoin de beaucoup d'encouragements avant de décider de changer.

Un autre personnage important dans le film est le professeur de mathématiques. Il a une très bonne relation avec les étudiants parce qu'il est très intelligent avec ses interactions avec les étudiants. Il n'accepte pas de le harcèlement, mais au lieu de se mettre en colère et de crier sur les élèves, il se joint à la même blague. Il fait des blagues avec ses étudiants de la même façon qu'ils le haras. De cette façon, il gagne leur respect parce qu'ils se sentent comme il les aime et les comprend. Avec Samia, il a une relation intéressante. Les deux sont très proches et semblent similaires dans leur personnalité. Ils forment une connexion et il semble que le professeur de mathématiques a des sentiments romantiques pour Samia quand il agit surpris quand elle lui dit qu'elle a un petit ami. Malgré tout, il soutient Samia à l'intérieur et à l'extérieur du milieu

scolaire. Il joue un rôle important en la guidant sur la façon dont elle devrait interagir avec les autres enseignants et élèves.

Le film faire une très bonne balance entre des scènes important et dramatique et des scènes humoreuses. La plupart du film est une triste réalité pour les élèves qui ont des difficultés à la maison et à l'école, mais les réalisateurs ont ajouté l'humour parfait que les adultes et les enfants comprennent. Il révèle comment les frivolités et les blagues peuvent être importantes dans la vie afin que nous ne faisons pas l'attention toujours sur les choses douloureuses. Dewey est l'un des étudiants qui fait constamment des blagues et fournit beaucoup de soulagement comique, avec l'administrateur Dylan. On voit aussi que si Dylan est un personnage humoristique, il est aussi un personnage sérieux, quand on le découvre pour avoir acheté de la drogue à un étudiant.

En conclusion, ce film montre au spectateur comment le système savant en France fonctionne de manière réaliste. Ils ne prétendent pas que le système est parfait ou qu'il est possible pour un enseignant de changer le résultat pour 30 élèves. Ils montrent comment le rôle des enseignants sort de la salle de classe pour la plupart des élèves. Yanis a expliqué le problème de nombreuses écoles à la fin du film. Il argue que les écoles françaises ne devraient pas réunir tous les élèves de niveau inférieur dans un environnement distinct s'ils veulent les aider. Alors qu'aucun système scolaire ne peut être perfectionné, le film montre comment chacun a ses défauts, mais chacun a la capacité de réussir de différentes façons.